

# PROGRAMMA

Aquileia - Sala del Consiglio Comunale

## GIOVEDÌ, 6 MAGGIO

9.00 Apertura lavori

### ITALIA - REGIONES VIII, IX, X, XI

Presidenza: Gemma Sena Chiesa

9.30 Monica SALVADORI (Università di Padova)  
*I sistemi decorativi parietali in Cisalpina: per un inquadramento generale*

10.00 Elena MARIANI, Carla PAGANI (Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia)  
*Considerazioni critiche sugli aspetti e gli sviluppi della pittura parietale in alcuni centri delle Regiones X e XI, alla luce dei più recenti ritrovamenti*

10.30 Maria Cristina PREACCO (Soprintendenza Beni Archeologici del Piemonte e Museo Antichità Egizie)  
*La decorazione pittorica nel Piemonte romano: spunti e riflessioni tra vecchi e nuovi ritrovamenti*

11.00 Francesca BULGARELLI, Lucia GERVASINI (Soprintendenza Beni Archeologici della Liguria)  
*La pittura romana in Liguria alla luce delle testimonianze edite e inedite*

11.30 Pausa

Presidenza: Fabrizio Bisconti

*Nuovi contributi sulla pittura romana in Lombardia*

12.00 Barbara BIANCHI (Università Cattolica di Milano)  
*Intonaci dipinti d'epoca romana a Milano: nuovi dati*

*da alcuni scavi recenti*

12.20 Filli ROSSI (Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia)  
*Nuove testimonianze di decorazione pittorica nella Valle Camonica romana*

12.40 Elisabetta ROFFIA, Barbara BIANCHI, Stefania TONNI (Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia)  
*Ricomposizione dei soffitti della villa di Via Antiche Mura a Sirmione*

13.00 Pausa



15.00 Visita scavi

Presidenza: Ida Baldassarre

16.30 Federica GIACOBELLO, Elena MARIANI (Università di Milano)  
*Intonaci da Calvatone-Bedriacum.*

16.50 Cristina BASSI (Soprintendenza Beni Archeologici della Provincia di Trento)  
*Testimonianze pittoriche nel Trentino di età romana: Tridentum e Riva del Garda*

17.10 Veronica BARBACOVÌ (Soprintendenza Beni Archeologici della Provincia di Trento)  
*Le pitture parietali tardoantiche del vano "G" di Via Rosmini - Piazza Verzeri a Trento. Ricostruzione tridimensionale delle pareti*

17.30 Pausa

17.50 Barbara MAURINA (Museo Civico di Rovereto)  
*La decorazione parietale della villa romana di Isera (TN) nel contesto Atesino*

18.10 Fabrizio BISCONTI (Università di Roma Tre)  
*L'ipogeo di S. Maria in Stelle: il programma iconografico e le vie significative*

18.30 Discussione

## VENERDÌ, 7 MAGGIO

Presidenza: Daniela Scagliarini Corlàita

9.00 Manuela CATARSI (Soprintendenza Beni Archeologici dell'Emilia Romagna - in collaborazione con Pietro Baraldi dell'Università di Modena e Danilo Bersani dell'Università di Parma)  
*Intonaci dipinti da Parma: tecniche e materiali*

9.30 Maria Luisa STOPPIONI (Museo della Regina, Cattolica)  
*Intonaci in Romagna: spunti di riflessione per un'indagine comparativa*

10.00 Maria Grazia MAIOLI (Soprintendenza Beni Archeologici dell'Emilia Romagna)  
*L'apparato decorativo della domus augustea presso il S. Domenico a Imola*

10.30 Margherita TIRELLI, Flaviana ORIOLO (Soprintendenza Beni Archeologici del Veneto)  
*Prime considerazioni sulle decorazioni parietali di Altino*

10.50 Pausa

Presidenza: Vesna Girardi Jurkić

11.15 Elena PETTENÒ, Monica SALVADORI, Emanuela MURGIA (Soprintendenza Beni Archeologici del Veneto)  
*Affreschi dalle Terme nord-orientali di Iulia Concordia: per una rilettura dei dati.*

11.40 Flaviana ORIOLO (Università Cattolica di Milano)  
*Aquileia: catalogazione sistematica e dati d'archivio per la restituzione dei contesti e la ricostruzione degli apparati decorativi*

12.10 Emanuela MURGIA (Università di Trieste)  
*Testimonianze di I stile dallo scavo di via Gemina ad Aquileia*

12.30 Monica SALVADORI, Michele BUENO, Marta NOVELLO (Università di Padova)  
*Aquileia, Casa delle Bestie ferite: nuovi ritrovamenti*

12.50 Marina RUBINICH (Università di Udine)  
*Un contributo allo studio della pittura di Aquileia tardoantica: affreschi dall'area delle Grandi Terme*

13.10 Pausa



Presidenza: Michel E. Fuchs

15.00 Franca MASELLI SCOTTI, Flaviana ORIOLO (Società Istriana di Archeologia e Storia Patria)  
*Vivere a margine di un centro urbano. Gli apparati decorativi di una villa tergestina*

15.20 Vesna GIRARDI JURKIĆ (Medunarodni istraživaški Centar za Arheologija, Medulin)  
*Gli affreschi come elemento decorativo di Pola e Nesazio romana*

15.50 Kristina DŽIN (Museo Archeologico dell'Istria, Pola)  
*La pittura romana come rappresentante di status dei proprietari delle ville residenziali e ville rustiche dell'Istria meridionale*

16.20 Alka STARAC (Museo Archeologico dell'Istria, Pola)  
*La decorazione parietale della domus del quartiere di San Teodoro in Pola*

16.45 Pausa

17.15 Sezione poster

Barbara BIANCHI (Università Cattolica di Milano)  
*Un ciclo figurato nella decorazione di III stile della villa delle "Grotte di Catullo" a Sirmione?*

Emiliana MASTROBATTISTA (Università di Parma)  
*Frammenti di intonaci dipinti da Parma e Piacenza*  
Lynn PASSI PITCHER, Elena MARIANI (Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia)  
*Nuovi intonaci dipinti dalla Domus del Ninfeo a Cremona*

Margherita BOLLA (Museo Civico Archeologico di Verona)  
*Tomba tardoantica dipinta di Cavaion Veronese*

Giuliana CAVALIERI MANASSE, Carla PAGANI, Elena MARIANI, Emanuela MURGIA (Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia)  
*Progetto di studio sulla decorazione parietale di età romana a Verona e nel territorio veronese: prime osservazioni su alcuni nuclei pittorici*

Monica SALVADORI, Marianna BRESSAN, Giulia TREVISAN (Università di Padova)  
*Montegrotto Terme. Gli intonaci degli scavi di via Neroniana*

Franca MASELLI SCOTTI, Paola VENTURA, Valentina DEGRASSI, Flaviana ORIOLO (Soprintendenza Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia)  
*Testimonianze pittoriche dalle ville presso le foci del Timavo*

Katharina ZANIER (Università del Litorale di Capodistria-Pirano)  
*Decorazioni parietali nelle ville del Litorale sloveno: considerazioni preliminari*

18.00 Discussione



## SABATO, 8 MAGGIO

### REGIONI LIMITROFE

Presidenza: Francesca Ghedini

9.00 Michel E. FUCHS (Università di Losanna)  
*Enduits à Martigny / Forum Claudii Vallensium: une peinture de passage*

9.25 Veronica PROVENZALE (Università di Losanna)  
*Testimonianze pittoriche dalle zone montuose della Svizzera*

9.50 Ines DÖRFLER (Landesmuseum, Klagenfurt)  
*Römische Wandmalerei aus den Municipien Teurnia und Virunum*

10.15 Kordula GOSTENCNIK (Archäologischer Park Magdalensberg)  
*Neue Wandmalereifunde vom Magdalensberg*

10.40 Pausa

11.10 Barbara POROD (Landesmuseum Joanneum, Graz)

*Römische Wandmalerei aus Flavia Solva*  
11.35 Irena LAZAR (Università del Litorale, Capodistria-Pirano)  
*Una villa suburbana vicino Celeia e la sua decorazione ad affresco*

12.00 Tavola Rotonda:  
Ida BALDASSARRE (Università Orientale di Napoli)  
Michel E. FUCHS (Università di Losanna)  
Francesca GHEDINI (Università di Padova)  
Daniela SCAGLIARINI CORLÀITA (Università di Bologna)  
Monica SALVADORI (Università di Padova)  
Gemma SENA CHIESA (Università di Milano)

## Comitato organizzatore

Giuseppe Cuscito

Grazia Bravar

(Centro di Antichità Altoadriatiche)

Gino Bandelli

Claudio Zaccaria

Monika Verzár

(Università di Trieste)

Alviano Scarel

Anna Del Bianco

(Fondazione Aquileia)

## Patrocini e contributi

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

Comune di Aquileia

**Fondazione**  
FONDAZIONE CRTRIESTE



FONDAZIONE  
Cassa di Risparmio di Gorizia



FONDAZIONE  
CRUP

Il Centro di Antichità Altoadriatiche, il Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo e la Fondazione Aquileia in collaborazione con la Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (Università di Trieste-Udine-Venezia) organizzano nei giorni 6-8 maggio 2010, nel quadro della "XLI SETTIMANA DI STUDI AQUILEIESI", un colloquio sul tema:

### **LA PITTURA ROMANA NELL'ITALIA SETTENTRIONALE E NELLE REGIONI LIMITROFE**

L'incontro intende fare il punto, con lezioni quadro, sull'attuale stato delle conoscenze su questo interessante aspetto dell'arte romana.

L'iscrizione al corso è gratuita e obbligatoria e consente di partecipare alle lezioni e alle altre iniziative in programma.

La frequenza rientra nelle attività didattiche della Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici.

Sono previste alcune **borse di studio** per studenti e giovani laureati messe a disposizione dal Centro di Antichità Altoadriatiche. Per ottenerle inviare entro il 15 aprile 2010 una domanda scritta corredata da un curriculum e dalla presentazione di un docente a: [info@aaadaquileia.it](mailto:info@aaadaquileia.it).

### **Numeri utili**

**Hotel Patriarchi** - Via Giulia Augusta 12; tel. 0431 919596

**Albergo alla Basilica** - Via alla Stazione 2; tel. 0431 917449

**Albergo Aquila Nera** - Piazza Garibaldi 5; tel. 0431 91045

### **Segreteria**

Centro di Antichità Altoadriatiche

Casa Bertoli

Via Patriarca Poppone 6 - 33051 Aquileia

tel. ++39/040/362879

[www.aaadaquileia.it](http://www.aaadaquileia.it)

e-mail: [info@aaadaquileia.it](mailto:info@aaadaquileia.it)

**CENTRO DI ANTICHITÀ ALTOADRIATICHE**  
CASA BERTOLI - AQUILEIA



**UNIVERSITÀ DI TRIESTE**  
DIPARTIMENTO DI STORIA E CULTURE  
DALL'ANTICHITÀ AL MONDO CONTEMPORANEO

**FONDAZIONE AQUILEIA**

SCUOLA INTERATENEIO DI SPECIALIZZAZIONE  
IN BENI ARCHEOLOGICI  
UNIVERSITÀ DI TRIESTE-UDINE-VENEZIA

XLI SETTIMANA DI STUDI AQUILEIESI

## **LA PITTURA ROMANA NELL'ITALIA SETTENTRIONALE E NELLE REGIONI LIMITROFE**

Aquileia, 6-8 maggio 2010